



LEGENDA MÍSTNOSTÍ

Č.M.	NÁZEV MÍSTNOSTI	PLOCHA m ²	DRUH PODLAHY	POVRCHY STĚN	POVRCH STROPU	POZNÁMKA
1.01	záběh	4.03	dlažba	omítka/malba	podhled sdk	
1.02	hala	12.67	lamino/vinyl	omítka/malba	podhled sdk	schodiště
1.03	pokoj1	11.61	lamino/vinyl	omítka/malba	podhled sdk	
1.04	pokoj2	12.84	lamino/vinyl	omítka/malba	podhled sdk	
1.05	obývací pokoj/kuchyně	41.23	lamino/vinyl	omítka/malba	podhled sdk	kuch. linka
1.06	tech.zázemí	5.25	dlažba	omítka/malba	podhled sdk	
1.07	wc	1.49	dlažba	ker.obklad	podhled sdk	nucené odvětrání
1.08	koupelna	9.97	dlažba	ker.obklad	podhled sdk	nucené odvětrání

POZNÁMKA

PŘEKLADY SYSTÉMU YTONG – DLE OTVORŮ
 VÝPLNĚ OTVORŮ – IZOLAČNÍ TROJSKLO, VENKOVNÍ EL. ŽALUZIE/ROLETY
 ROZVODY A PROSTUPY INSTALACÍ PROVĚST DLE PROJEKTŮ JEDNOTLIVÝCH PROFESÍ.
 VYTÁPĚNÍ – TEPELNÉ ČERPADLO
 JEDNOTLIVÉ PROSTORY JSOU VYTÁPĚNY NA POŽADOVANOU TEPLOTU SYSTÉMEM PODLAHOVÉHO VYTÁPĚNÍ.
 V KOUPELNÁCH OTOPNÉ ŽEBŘÍKY
 UMÍSTĚNÍ ROZDĚLOVAČE PRO PODLAHOVÉ VYTÁPĚNÍ – DLE PROJEKTU VYTÁPĚNÍ
 TYP A VELIKOST PODLAHOVÉ TOPENÍ
 JE SOUČÁSTÍ DOKUMENTACE VYTÁPĚNÍ
 PROSTORY WC A KOUPELEN VZT ODVĚTRÁNY. SPORÁK – ODTAH DIGESTOŘ
 PŘÍPADNĚ INSTALAČNÍ PŘÍČKY U ZAŘÍZOVACÍCH PŘEDMĚTŮ – DLE PROJEKTU ZDRAVOTECHNIKY !
 VENKOVNÍ ZPEVNĚNÉ PLOCHY – POCHŮZÍ/POJÍZDNĚ-BETONOVÁ DLAŽBA VE SPÁDU OD OBJEKTU.

LEGENDA MATERIÁLŮ

	OBVODOVÁ KONSTRUKCE – SENDVIČOVÁ PORFIX tl.300mm+150mm FASÁDNÍ POLYSTYREN		BETONOVÉ KONSTRUKCE
	VNITŘNÍ NOSNÉ KONSTRUKCE –tl.300mm PORFIX 300mm		HUBENÝ BETON
	VNITŘNÍ NENOSNÉ KONSTRUKCE PORFIX 125mm		HUTNĚNÝ ŠTĚRKOPÍSEK
	ŽELEZOBETONOVÉ KONSTRUKCE		HUTNĚNÁ ZEMINA V NÁSYPY
			PŮVODNÍ TERÉN

PROJEKTOVÁ DOKUMENTACE - D.1.1 NOVOSTAVBA RODINNÉHO DOMU

PROJEKCE	ING.ARCH.VRÁNA, IČO 633 14 886 LIDICKÁ 103/37, 783 02 NEMILANY tel: 608 775 921,	JMÉNO	DATUM	PODPIS
STAV.	DAVID ONDERKA, NA ŠIBENÍKU 317/10 779 08 OLOMOUC	ZP.PROJEKT	ING.FORMÁČEK BOHUS.	04/2022
STAVENÍŠTĚ	kat.území KOŽUŠANY par.č. 499	PROJEKTANT	ING.ARCH.VRÁNA	04/2022
STAV. ÚŘAD	OLMOUC	NÁVRH	HIROSLAV JANEČKA	04/2022
VÝKRES		MĚŘÍTKO	PLÁN	
PŮDORYS PŘÍZEMÍ		M=1:50	02	